

3DS MAX Fundamental

Objetivo geral

Criar e animar eficientemente cenas 3D, com qualidade fotorealista (maquetas virtuais).

Objetivos específicos

Identificar os elementos da área gráfica e as várias etapas na criação de um modelo e de uma animação. Importar e exportar modelos do e para o AutoCAD. Criar eficientemente os vários tipos de objetos 3D. Aplicar as transformações. Modificar objetos e aplicar eficientemente os modificadores. Criar e modificar formas (entidades lineares) e superfícies. Criar objetos compostos (terrenos, operações booleanas e *lofts*). Criar e editar materiais básicos e mapeados. Aplicar mapeamentos principais, de relevo, de opacidade, de reflexão e de refração, com dimensões correctas. Aplicar sistema de luz solar (luz natural). Criar luzes normais (artificiais) e controlar os seus parâmetros. Criar câmaras e ajustar os seus parâmetros. Utilizar as ferramentas para a criação de imagens realistas fixas e de animações.

Destinatários

Estudantes e profissionais de *design*, arquitetura, engenharias, projeto e de todas as áreas que envolvam *design* e desenho técnico.

Pré-requisitos

Úteis, mas não indispensáveis, conhecimentos de geometria descritiva e de AutoCAD.

Metodologia

A formação é essencialmente prática e pretende-se que seja muito participativa. Após breves exposições e demonstrações da matéria pelo formador, os formandos realizam exercícios adequados, com grau crescente de dificuldade.

Salas

Até 12 formandos. Um computador por formando e monitor de 19".
Projektor vídeo.

Horários

Manhãs - 09h00 - 13h00

Tardes - 14h00 - 18h00

Pós-laboral - 18h00 - 22h00

Sábados ou Domingos - 09h30 às 17h30

Avaliação e certificação

Avaliação contínua, com base nos exercícios resolvidos ao longo da formação.

Certificação

Certificado de Formação Profissional QualiCAD.

Certificado de Conclusão Autodesk.

Emissão de Certificado SIGO (de acordo com a Portaria 474/2010 de 8 de Julho, plataforma Sigo).

Material distribuído

Manual do curso, João Santos (em formato digital)

Conteúdo programático

Introdução.

Iniciação e conceitos básicos.

Visualização.

Ligação ao AutoCAD.

Criação de objetos 3D.

Seleção de objetos e transformações.

Modificação e modificadores.

Entidades lineares.

Objetos compostos.

Aplicação e criação de materiais.

Luzes e iluminação.

Câmaras.

Rendering e animação.

32 horas

(8 sessões)

360,00 €

(+ IVA)